

## Turkey Saver 10 วัน 7 คืน

อิสตันบูล สุเหร่าสีน้ำเงิน พระราชวังโดลมาบาเช่ อุโมงค์เก็บน้ำเยเรบาตัน  
คัปปาโดเกีย นครใต้ดินไคมัคลี เมืองโบราณเอฟิซุส ปามุคคาเล่ ทรอย



**พิเศษ !! ล่องเรือช่องแคบ Bosporus & ระบบหน้าท้อง Belly Dance**

วันแรก	สนามบินสุวรรณภูมิ
22.00 น.	พร้อมกันที่สนามบินสุวรรณภูมิ ชั้น 4 ประตู 9 และ T สายการบินเอมิเรตส์ (EK) เจ้าหน้าที่ให้การต้อนรับพร้อมอำนวยความสะดวก
วันที่สอง	ดูไบ – อิสตันบูล – ล่องเรือช่องแคบ Bosporus
02.00 น.	ออกเดินทางสู่ เมืองดูไบ ประเทศสหราชอาณาจักร เดินทางโดยสายการบินเอมิเรตส์ เที่ยวบินที่ EK371 (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่องบิน)
06.00 น.	เวลาเปลี่ยนเครื่องที่เมืองดูไบ ประเทศสหราชอาณาจักร เดินทางโดยสายการบินเอมิเรตส์
09.55 น.	ออกเดินทางสู่ กรุงอิสตันบูล ประเทศตุรกี โดยสายการบินเอมิเรตส์ เที่ยวบินที่ EK119 (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่อง)

<p><b>14.00 น.</b></p>	<p>เดินทางถึง สนามบินกรุงอิสตันบูล <b>Sabiha Gokcen International Airport</b> ผ่านพิธีตรวจคนเข้าเมือง ก่อนจะออกเดินทางเข้าสู่ตัวเมือง นำท่าน ล่องเรือผ่านช่องแคบบอฟอรัส ซึ่งเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมที่ทำให้เส้นทางนี้มีความน่าสนใจมาก ด้วยการล่องชมวิวไปด้วยเรือลำใหญ่ 2 ชั้น เปิดพื้นที่กว้างบันดาดฟ้า เรือให้นักท่องเที่ยวสามารถเดินชมบรรยากาศโดยรอบได้สบาย บริเวณช่องแคบบอฟอรัสนี้คือจุดแบ่งอิสตันบูลออกจากเอเชียและยุโรป และยังเป็นจุดเชื่อมต่อระหว่างทะเลดำ (The Black Sea) และทะเลมาร์มา拉 (Sea of Marmara) เป็นจุดสิ้นสุดของขอบเขตเอเชียและยุโรปที่บรรจบกัน มีความกว้างต่างกันไป บางจุดกว้าง 500 เมตร ในขณะที่บางจุดกว้างถึง 3 กิโลเมตร และมีความยาวประมาณ 32 กิโลเมตร ได้อิ่มวิวอิ่มบรรยากาศของสองฝั่งช่องแคบและพระราชวังโดลมาบาเช่ที่ตั้งอยู่ริมแม่น้ำในอีกมุมหนึ่งซึ่งสวยงามน่าชม</p>
<p><b>เย็น</b></p>	<p>รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร นำท่านเข้าสู่ที่พัก <b>Ramada Merter</b> หรือระดับเดียวกัน</p>
<p><b>วันที่สาม</b></p>	<p>อิสตันบูล – อิปปอดром – สุเหร่าสีน้ำเงิน – อุโมงค์เก็บน้ำเยเรบัดัน – พระราชวังทอปกาปี – เมืองอีซียบัท – เมืองชาหัคคาเล</p>
<p><b>เช้า</b></p>	<p>บริการอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม นำท่านชม อิปปอดром (<b>Hippodrome</b>) จัตุรัสที่แต่เดิมในยุคโบราณถือเป็นจุดศูนย์กลางของเมืองในยุคไบแซนเทียนและใช้เป็นลานกว้างสำหรับแข่งกีฬาขับรถม้า แต่ในปัจจุบันลานแข่งนี้ไม่ได้ถูกใช้งานเหมือนเช่นเดิมอีกแล้ว เหลือเพียงร่องรอยจากอดีตที่มีแค่ลานและเสาโบราณอีก 3 ตัน “เสาโอบেลิสก์แห่งกษัตริย์เตโอดอเซียส” (Theodosius Obelisk) เป็นเสาทรงสี่เหลี่ยมฐานกว้างแล้วค่อยเรียวยาวขึ้นไปเป็นยอดแหลม เสาโบราณตันที่ 2 เรียกว่า “เสากะเมา” (Bronze Serpentine Column) เป็นเสาบรรณาธิการที่แกะลวดลายเป็นรูปงู 3 ตัวพันเกี้ยวกันไปมา ได้รับการยอมรับว่าเป็นเสาแบบกรีกที่เก่าแก่ที่สุดที่มีเหลืออยู่ในอิสตันบูลทุกวันนี้ เคยถูกประดับอยู่ที่วิหารเมืองเดล菲 ประเทศกรีซ และถูกสร้างขึ้นเมื่อ 479 ปีก่อนคริสต์กาลในครั้งที่รับชนะเบอร์เซีย เสาที่ 3 มีชื่อว่า “เสาคอนสแตนติน” (Column of Constantine) สร้างขึ้นในปี พ.ศ. 1483 เมื่อครั้งเริ่มสร้างนั้นเป็นเสาบรรณาธิการที่ช่วงสมัยครุยส์ได้ถูกตัดหักлом</p>
	 <p>หลอกเอาบรรณาธิการไปจนหมด ปัจจุบันนักท่องเที่ยวที่เข้าไปชมจึงมีโอกาสได้เห็นเสาคอนสแตนตินหลงเหลือเป็นเพียงแค่เสาปูนเท่านั้น เข้าชมภายใน สุเหร่าสีน้ำเงิน (<b>Blue Mosque</b>) ปัจจุบันถือเป็นอีกหนึ่งสัญลักษณ์ของอิสตันบูล เป็นมัสยิดที่ถูกสร้างขึ้นอย่างยิ่งใหญ่ เริ่มสร้างในปี พ.ศ. 2152 และสร้างเสร็จในปี พ.ศ. 2159 ภายหลังจากมองเห็นโดมสีฟ้าตั้งอยู่โดดเด่นอันเป็นที่มาของชื่อ “Blue Mosque” ส่วนภายในก็จะประดับตกแต่งด้วยกระเบื้องอิฐนิคตามผนังและกำแพงโดยรอบเป็นลวดลายต่างๆ และแน่นอนว่ากระเบื้องทั้งหมดนี้เป็นสีฟ้า และสีฟ้าทั้งชั้นนอกชั้นในของมัสยิดแห่งนี้ยังเข้ากันได้กับบรรยากาศของชายฝั่งทะเลที่อยู่ทางเบื้องหลัง จากสุเหร่าสีน้ำเงินพาท่านเดินข้ามสวนสวยขนาดใหญ่ไปถ่ายภาพบริเวณด้านหน้า สุเหร่าเซนต์โซเฟีย (<b>Hagia Sophia</b>) ที่ปัจจุบันถูกแปรสภาพเป็นพิพิธภัณฑ์ขนาดใหญ่ต่างจากของเดิมที่เคยเป็นทั้งวิหารในศาสนาคริสต์และสุเหร่าในศาสนาอิสลาม เริ่มแรกวิหารหลังนี้สร้างขึ้นโดย “จักรพรรดิจัตุรัสเนียนที่ 1” (Justinian I) แห่งจักรพรรดิไบแซนไทน์ในช่วงปี 543 เป็นวิหารใหญ่ศูนย์กลางของศาสนาคริสต์นิกายออร์ดอกรูมานาน</p>

นับพันปี จนมาถูกเปลี่ยนแปลงเป็นสุเหร่าเมื่ออาณาจักรอตโตมันได้เข้ายึดครองดินแดนอนาคตเลิยแห่งนี้ในปี 1453 ภายใต้การสร้างและตกแต่งที่ผสมผสานศิลปะของสองศาสตร์ไว้ไม่ว่าจะเป็นภาพวาดของพระเยซูและสัญลักษณ์ของศาสนาอิสลามที่ดูเข้ากันได้ดีอย่างไม่น่าเชื่อ นำท่านเข้าชม อุโมงค์เก็บน้ำเยเรบاثัน (Yerebatan Sarnici) ที่สร้างขึ้นในสมัยจักรพรรดิจัสมีนโดยมีวัตถุประสนค์ให้เป็นที่เก็บกักน้ำสำรองไว้ใช้ในพระราชวัง และสำคัญมากสำหรับการสำรองน้ำไว้ในยามที่อาจเกิดศึกสงครามหรือมีศัตรูยกเข้ามาล้อมเมือง เพราะจะมีท่อเป็นตัวส่งผ่านน้ำจากแหล่งน้ำธรรมชาติที่อยู่ห่างออกไปประมาณ 20 กิโลเมตร และอุโมงค์สามารถถักน้ำไว้ได้มากถึง 80,000 ลูกบาศก์เมตร ส่วนตัวอุโมงค์จะมีความกว้าง 65 เมตร ยาว 143 เมตร หลังคาอุโมงค์ถูกรับน้ำหนักด้วยเสาค้ำตันใหญ่ 336 ตัน จริงๆ แล้วหากไม่รู้มาก่อนว่าที่นี่เป็นอุโมงค์เก็บน้ำก็จะดูคล้ายวิหารโบราณทั่วไป



**เที่ยง**

### รับประทานอาหารกลางวัน ณ กัตตาคาร

เข้าชม พระราชวังทอปกาปี (Topkapi Sarayi) พระราชวังเก่าแก่และเป็นสถานที่ซื้อดังของอิสตันบูลอีกแห่งหนึ่งที่นักท่องเที่ยวจะต้องแวะชม และรับรองว่าจะไม่ผิดหวังในความสวยงาม ล้ำค่า และอลังการมาก พระราชวังทอปกาปีมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์เพราเดย์ใช้เป็นที่ประทับขององค์สุลต่านมายาวนาน หลายองค์ ถูกสร้างขึ้นตั้งแต่ปี พ.ศ. 2021 โดยคำบัญชาของ “สุลต่านเมห์เมตที่ 2” แห่งอาณาจักรอตโตมัน หรือสมญานามที่ท่านได้รับคือ “สุลต่านเมห์เมตผู้พิชิต” ปัจจุบันได้ถูกเปลี่ยนเป็นพื้นที่จัดแสดงข้าวของเครื่องใช้โบราณของราชสำนักตระกูลที่น่าชื่นชมมาก จะแบ่งพื้นที่ออกเป็น 3 ส่วน คือจะมีพื้นที่ของ



พระราชวังชั้นนอก พระราชวังชั้นใน และมีพื้นที่ที่เคยใช้เป็นอาเรียมของสุลต่าน เมื่อย่างก้าวเข้าสู่พระราชวังจากชั้นนอกและชั้นในจะได้เห็นการตกแต่งพระราชวังที่วิจิตรอลังการอย่างมาก จุดที่น่าสนใจมากคือห้องพระคลังที่ใช้เป็นที่เก็บทรัพย์สมบัติมีค่าทั้งหลาย โดยเฉพาะ กิริชแห่งทอปกาปี (Topkapi Dagger) ที่ดูงดงามตั้งแต่ส่วนของปลายดาบที่ประดับด้วยมุกและทองคำ ส่วนบนด้านมกริชนั้นประดับด้วยมรกตดงตาม นอกเหนือจากความสวยงามของอัญมณีและเครื่องประดับทั้งหลาย นักท่องเที่ยวจะได้ชื่มเครื่องโลหะโบราณ เครื่องปืนดินเผาและเครื่องกระเบื้องอีกมากมาย นำท่านเดินทางสู่ เมืองอีเซียบัต (Eceabat) โดยรถโครช เมืองเล็กๆ ติดทะเล ระหว่างทางชมบรรยายชาวยิ่งและเทือกเขาสูงของประเทศตระกูลที่สวยงามในทุกๆ ฤดูกาล ก่อนจะนำท่านขึ้นเรือข้ามฝั่งจากท่าเรือเมืองอีเซียบัตสู่ เมืองชานคคายา (Çanakkale) (ใช้เวลาเดินทาง 45 นาที) ซึ่งตั้งอยู่ริมทะเลเอมาร์มาราและทะเลเอจีียน ในอดีตชานคคายาเคยเป็นศูนย์กลางการค้าและการเดินเรือ เพราะเป็นอีกจุดที่เชื่อมต่อเอเชียกับยุโรปเข้าด้วยกัน

**เย็น**

### รับประทานอาหารค่ำ ณ กัตตาคาร

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Idakale Hotel หรือระดับเดียวกัน

<b>วันที่ 8</b>	เมืองชานคคายา – ทรอย – ม้าไม้มีเมืองทรอย – อัชเคลปิออน – เมืองคุชาดาชี
<b>เข้า</b>	รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเดินทางสู่ กรุงทรอย (Troy) เมืองเก่าแก่ในตำนานแห่งนี้หลังจากที่กล่าวเป็นอดีตมหาบรรพศตวรรษ ก็ได้ถูกค้นพบ พ.ศ. 2413 “ไฮนริช ชลีเมาน์” (Heinrich Schliemann) นักโบราณคดีชาวเยอรมันได้เป็นผู้บุกเบิกขุดพบซากเมืองโบราณขึ้นซึ่งก็คือเมืองทรอยนี่เอง เป็นซากเมืองโบราณที่มีพื้นที่ติดกับทะเลอีเจียนตอนบน และอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือของตุรกี ใกล้กันมีช่องแคบ “ดาร์ดแนลล์” (Dardanelles) และ



“คابสมุทรกัลลิโอลี” (Gallipoli) จากนั้นไอน์ริชก็ใช้เวลา 20 ปีกลับมาในการขุดคันเพิ่มเติมและศึกษาความเป็นมาของซากเมืองแห่งนี้ จนพบว่าทรอยนั้นแบ่งออกเป็น 9 ยุค นับตั้งแต่เมื่อ 3,000 ปีก่อนคริสต์กาล ไม่มาจนถึง พ.ศ. 943 และทั้งหมดนี้ได้กล้ายเป็นแรงบันดาลใจให้โอมิลล์สร้างสรรค์ผลงานการเขียนที่โด่งดังก้องโลกอย่างมหาภาพย์อิเลียดและโอดิสเซีย์ ชม ไม้ไม้แห่งทรอย (Wooden Horse of Troy) หนึ่งในกลยุทธ์ทางการทหารที่ชาญฉลาด และเป็นเหตุให้มีองทรอยพ่ายแพ้แก่กรีก จึงกล้ายเป็นเรื่องราวที่โจทย์จันท์และโด่งดังไปทั่วโลก และกล้ายเป็นหนึ่งในสัญลักษณ์ของเมืองทรอยตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา

เที่ยง

## รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านชม อัชเคลปิโอน (Asklepion) ที่ในอดีตนี้เคยเป็นศูนย์กลางทางการแพทย์ที่ยิ่งใหญ่ ตัววิหารนั้นได้ถูกสร้างขึ้นตั้งแต่เมื่อ 400 ปีก่อนคริสตกาล เพื่อถวายแด่เทพอัชเคลปิโอส เทพแห่งการรักษา เมืองนี้ ยังเป็นเมืองศูนย์กลางของการแพทย์ที่ใหญ่ที่สุดในขณะนั้น และยังเป็นโรงเรียนสอนเกี่ยวกับจิตวิทยาแห่งแรกของโลก ปัจจุบันเราจะยังได้เห็นร่องรอยความยิ่งใหญ่ในอดีตได้ จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ เมืองคูชาดาซี (Kusadasi) เมืองท่องเที่ยวสวยงาม บรรยายกาศดีริมทะเลอีเจียน โดยเฉพาะในช่วงฤดูร้อนที่จะกล้ายเป็นจุดหมายยอดนิยมอย่างมาก จากนั้นนำท่านช้อปของฝากตามอัชยาศัย ร้านขนม Turkish Delight ของฝากขึ้นชื่อของประเทศตรกี

၁၅

รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Royal Palace หรือระดับเดียวกัน

วันที่/หัว	บ้านพระแม่มารี – เมืองโบราณเอฟิซุส – ร้านเสื้อหนัง – ปามุคคาเล่
เช้า	รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม นำท่านชม บ้านพระแม่มารี ( <b>House of the Virgin Mary</b> ) ที่นี่ร่มรื่นด้วยต้นไม้ที่ทำให้อากาศเย็นสบาย และที่ต้องawareมาที่นี่ เพราะชาวคริสต์เชื่อกันว่า นี่คือสถานที่สุดท้ายที่พระแม่มารีประทับอยู่จนกระทั่งสิ้นพระชนม์ และสิ่งที่นักท่องเที่ยวจะได้เห็นจากบ้านพระแม่มารีแห่งนี้ก็คือ วิหารอิฐหนาที่ภายในมีการประดับด้วยรูปเคารพของพระแม่มารี เล็กน้อยว่าครั้งแรกที่มีการค้นพบวิหารซึ่งเชื่อว่าเป็นบ้านของพระแม่มารีนี้เกิดขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2317 โดยแม่ชีชาวเยอรมันนามว่า “แอน แคเทอร์ริน อเมอริช” (Anne Catherine Emmerich) ได้มิมิตเห็นภาพบ้านหลังนี้ จึงได้เขียนบรรยายลงสมุดบันทึกไว้ หลังจากนั้นก็มีผู้ให้ความสนใจและพา กันค้นหาบ้านหลังที่ว่านี้จนนำไปพบเมื่อ พ.ศ. 2434 และได้จัดเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์สำหรับการบูชาสักการะพระแม่มารีและพระเยซู ด้านหน้าของวิหารจะมีร่างนำศักดิ์สิทธิ์ที่ภายในห้องถูกรสร้างเป็นกือก นำ 3 ชุดที่สะอาดสำหรับนักท่องเที่ยว เพาะนำจาก 3 กือกนี้เชื่อกันว่าจะให้ความศักดิ์สิทธิ์ในด้านสุขภาพ ความรัก และความร่ำรวย นักท่องเที่ยวจึงมักมาแตะนำจากกือกนี้แล้วประพรมหาตัวเอง ใกล้กัน มี กำแพงอธิษฐาน ( <b>Wishing wall</b> ) ที่เปิดโอกาสให้เข้ามาอธิษฐานขอพรแล้วเขียนลงบนผ้าซันเด็กๆ และนำมายกไว้กับกำแพงนี้ ถือเป็นอีกสีสันและความสนุกของนักท่องเที่ยวอีกมุมหนึ่งของเมือง



เดินทางสู่ เมืองโบราณเอฟิซุส (Ephesus) ที่ได้ชื่อว่าเป็นเมืองโบราณ และเป็นเมืองหลวงแห่งอาเซียของอาณาจักรโรมัน เมืองเอฟิซุสถือกำเนิดขึ้นตั้งแต่ยุคก่อนคริสต์กาลเลสิยอิก และก็ดำเนินมาพร้อมกับยุครุ่งเรืองของชนชาติกรีก ทรงกับยุคโรมันสมัยของ “จักรพรรดิออกุสตุส ซีซาร์” (Augustus Caesar) เป็นศูนย์กลางทางการค้าการเงินของเอเชียตั้งแต่หลังจาก พ.ศ. 900 เป็นต้นมา ปัจจุบันนี้แม้จะผ่านมานานกว่า 2,000 ปี แล้วแต่เอฟิซุสก็ยังได้รับการยอมรับว่าเป็นเมืองโบราณที่มีการบำรุงรักษาได้ดีที่สุดเมืองหนึ่งของโลก สิ่งที่มีให้เราได้ชมกันจึงเป็นความยิ่งใหญ่ของชาติเมืองโบราณ โรงแรมเก่าแก่ที่จุคนได้มากถึง 25,000 คน เทียบได้เป็น 1 ใน 10 ของประชากรในยุคนั้น แม้จะเริ่มกร่อนไปบ้างแต่เท่าที่เหลือก็ยังดูแข็งแกร่ง และในโอกาสพิเศษต่างๆ ก็อาจมีการจัดแสดงแสงสีเสียงบ้างในโรงแรมแห่งนี้ บริเวณอื่นๆ ยังมีโบราณสถานอีก



โบราณแบบตุรกีแท้ แท่นบูชาเทพเจ้า มี ห้องสมุดเซลลูส ที่สร้างโดยกงสุล “กิเบเรียส จูเลียส อควิล่า” (Julius Aquila) เพื่ออุทิศแด่นายกเทศมนตรีซึ่งเป็นพ่อของท่านกงสุล และยังได้บรรจุเศษของผู้เป็นพ่อไว้ใต้ห้องสมุดแห่งนี้ แต่มาถูกทำลายทั้งตัวอาคารและหนังสือจากข้าศึกศัตรู มีการประสบกั้ยจากแผ่นดินไหวบ้าง เสียหายไปมากแต่ก็ยังยืดหยั่งคงอยู่มาได้ไม่ห่างกันนักมี วิหารแห่งจักรพรรดิเอเดรียน (Temple of Hadrian) ที่สร้างขึ้นเพื่อถวายแด่จักรพรรดิเอเดรียน ซึ่งพระองค์คืออิกหนึ่งจักรพรรดิผู้ยิ่งใหญ่ของโรมัน วิหารแห่งนี้เมื่อเทียบกับอายุแล้วต้องบอกว่ายังอยู่ในสภาพที่สมบูรณ์มาก และยังถูกออกแบบอย่างสวยงามโดยเฉพาะโคลินเรียนทั้ง 4 ตันที่อยู่ทางด้านหน้าวิหาร โครงประตุหน้ามีจั่วหินโถงแกะสลักลวดลายสวยงามน่ามอง นำท่านช้อปปิ้ง ณ ศูนย์ผลิตเสื้อหนังคุณภาพสูง ประเทศตุรกีถือเป็นประเทศหนึ่งที่ขึ้นชื่อในด้านเครื่องหนัง และมีการผลิต ผลิตภัณฑ์จากหนังคุณภาพสูง Sokak ได้อย่างดี ให้ท่านได้อิสระเลือกซื้อสินค้าเครื่องหนังกันได้ตามอัธยาศัย ไม่ว่าจะเป็นเสื้อ กระโปรง เสื้อโค้ช และอีกมากมาย

## เที่ยง

### รับประทานอาหารกลางวัน ณ กัตตาคาร

เดินทางสู่ เมืองปามุคคาเล (Pamukkale) ในอดีตปามุคคาเล่เคยเป็นที่ตั้งของนคร “เอียราโอลิส” (Hierapolis) และที่ตั้งของลานหินปูนขนาดใหญ่ ชื่อ ปราสาทปูยฝ้าย สิ่งมหัศจรรย์ทางธรรมชาติ เกิดขึ้นจากการน้ำໄต้ดินซึ่งมีส่วนประกอบของแคลเซียมออกไซด์และมีอุณหภูมิประมาณ 35 องศาเซลเซียสได้หลอมมาจากภูเขา “卡拉ดาğı” แล้วแร่ธาตุเกิดการตกตะกอนทำปฏิกิริยาจับตัวกันเป็นก้อนแข็งลดเหลือเป็นชั้นเป็นเยื่อเป็นลานต่างกันไป แต่กลับกลายเป็นเหมือนประติมากรรมจากผึมีธรรมชาติ สวยงามแปลกตาจนในที่สุดปามุคคาเลก็ได้รับการยกย่องให้เป็นมรดกโลกทางธรรมชาติ และวัฒนธรรมจากองค์การยูเนสโกเมื่อในปี พ.ศ. 2531 คำว่า “ปามุคคาเล่ ในภาษาตุรกีนั้นหมายถึง “ปราสาทปูยฝ้าย” เพราะบางส่วนบางมุมของก้อนแคลเซียมก็มีรูปร่างคล้ายก้อนเมฆหรือก้อนหิมะ ตามแต่จะจินตนาการ ส่วนบางจุดก็จะเป็นเยื่อรองรับน้ำแร่อุณหภูมิประมาณ 35 องศาเซลเซียสที่ชาวตุรกีนิยมนำไปอาบน้ำและดื่มน้ำ เพราะเชื่อว่าเป็นน้ำแร่ธรรมชาติที่มีสรรพคุณในการรักษาโรคความดันโลหิตสูง โรคหัวใจ โรคทางเดินปัสสาวะ โรคไตและโรคไข้ข้ออักเสบ



เย็น	รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Richmond Thermal หรือระดับเดียวกัน
วันที่ 4 เช้า	เมืองปามุคคาเล่ – เมืองคอนย่า – คาราวานสไลน์ – เมืองคัปปาโดเกีย – ชมระบماห์น้ำท้อง รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม เดินทางสู่ เมืองคอนย่า (Konya) เมืองที่ยิ่งใหญ่ไม่แพ้เมืองใด เพราะมีตำนานเป็นถึงอดีตเมืองหลวงของอาณาจักรอนาโตเลียในอดีต เมืองคอนยาเจริญรุ่งเรืองมากในสมัย “สุลต่านอาลีเดน เคย์โคบาห์” ความรุ่งเรืองนี้ทำให้เกิดการก่อสร้างอาคารและวิหารต่างๆ มากมาย และส่วนใหญ่สิ่งก่อสร้างเหล่านี้ก็ได้เด่นด้วยสถาปัตยกรรมของเบอร์เซียและไบแซนเทียนตามที่ได้รับอิทธิพลเข้ามาในเวลานั้น ชม คาราวานสไลน์ (Caravanserai) ซึ่งเป็นจุดพักแรมของชาวเติร์กในสมัยอตโตมัน หรือเรียกว่ายุค ว่า เป็นโรงแรมข้างทางของคนเดินทางในยุคนั้น หากมองจากมุมสูงจะเห็นเป็นเหมือนรากจำพวกล้อมเป็นกรอบสี่เหลี่ยมอยู่กลางทุ่งกว้าง ตรงกลางของกรอบจะเป็นพื้นที่โล่งหรืออาจจะมีบ่อน้ำธรรมชาติ และมีส่วนที่เป็นหลังคาสามารถบังแดดฝนและลมหนาวได้ นักเดินทางที่มาพร้อมกองคาราวานม้าและอูฐมักจะพักแรมในช่วงค่ำ จนรุ่งเช้าก็จะออกเดินทางต่อ
กลางวัน	รับประทานอาหารกลางวัน ณ กัตตาคาร นำท่านเดินทางสู่ โรงงานเครื่องประดับ (Jewelly Factory) เพื่อให้ท่านได้ชมการสาธิต กรรมวิธีการผลิตสินค้าพื้นเมืองที่มีคุณภาพและชื่อเสียงโด่งดังระดับโลกให้ท่านเลือกซื้อได้ตามอัธยาศัย เดินทางสู่ เมืองคัปปาโดเกีย (Cappadocia) เมืองมรดกโลกจากการการันตีโดยยูเนสโก และยังเป็นเมืองที่อุดมไปด้วยความสวยงามของภูมิประเทศ เพราะตั้งอยู่ระหว่างทะเลและภูเขา ด้วยรูปลักษณ์ของคัปปาโดเกียที่ดูแปลกไม่เหมือนใคร ทำให้มีคำรามเกิดขึ้นเสมอว่า เหตุใดคัปปาโดเกียจึงมีลักษณะเช่นนี้ เพราะแม้แต่ผู้ที่ค้นพบคัปปาโดเกียคนแรกก็อย่าง “ฮาลี คานาโซล” ก็ยังสงสัยในรูปทรงประหลาดของดินแดนแห่งนี้ พื้นที่ที่เป็นคัปปาโดเกียอย่างที่เห็นทุกวันนี้เมื่อกว่า 3 ล้านปีก่อนหลังจากเกิดการระเบิดของภูเขาไฟอย่างรุนแรง ที่ได้ผลักดันลava ออกมารีบกวนมาก และทับถมทั้งถ้ำถ่านหน้าบังคลาด ไปจนเกิดเป็นแพนดินใหม่ขึ้น จากนั้นก็ถูกแดดร้อน ลม ทิ่มระคัด เช้าะที่จะเล็กลงน้อย ระยะเวลา 3 ล้านปีธรรมชาติจึงสร้างสรรค์ความแปลกให้แก่โลกแบบคาดไม่ถึง คัปปาโดเกียจึงกลายเป็นเหมือนปล่องหรือโถมสูงที่คนสามารถเข้าไปอยู่ด้านในได้ และมีอยู่มากมายเหมือนเป็นเมืองในเทพนิยาย จนชาวพื้นเมืองพากันเรียกคัปปาโดเกียในอีกชื่อหนึ่งว่า ปล่องไฟนางฟ้า (Fairy Chimney)
เย็น	รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม นำท่านชม ระบบทัน้ำท้อง กิจกรรมที่ควรได้สัมผัสและอย่าพลาดให้ตัวเองต้องเสียดายในภายหลัง เพราะนี่คือกิจกรรมพิเศษที่บ่งบอกถึงเอกลักษณ์สำคัญของชาวตุรกีมาตั้งแต่อดีต และนักท่องเที่ยวก็มารอคอยที่จะได้ชม โดยเฉพาะไอล์ท์ของการแสดงก็ต้องเป็น “ระบบทัน้ำท้อง” (Belly Dance) ที่ชวนตื่นตาตื่นใจ และรู้สึกสนุกคึกคักไปกับผู้แสดงด้วย นักแสดงเหล่านี้ถือว่าเป็นยอดฝีมือ หากโชคดีกว่านั้นคุณจะไม่ได้เป็นแค่ผู้ชมแต่อาจถูกเชิญให้ขึ้นบนเวทีไปร่วมสนุกกับนักแสดงเหล่านี้ด้วยก็ได้ จะนั่นนอกจากจะสนุกแล้วก็ยังจะได้ประสบการณ์ดีๆ และความประทับใจกลับบ้านอีกด้วย นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Mustafa Hotel หรือระดับเดียวกัน



วันที่เจ็ด	เมืองคัปปาโดเกีย – นครใต้ดินไคมาคลี – พิพิธภัณฑ์กลางแจ้งเกอเรเม – โรงงานพรอม – โรงงานเซรามิก – เมืองอังคาร่า
เช้า	<p>รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม</p> <p>สำหรับท่านที่สนใจห้องน้ำหิน พร้อมกัน ณ บริเวณล็อบบี้ โดยมีเจ้าหน้าที่บริษัทบลอลูนรอรับท่าน เพื่อนำท่านเดินชมห้องน้ำหินที่ไม่ควรพลาด กับการหั่นห้องน้ำหินชั้นเยี่ยมๆ ของเมืองคัปปาโดเกียจากด้านบน พร้อมรับประทานน้ำอัดลมที่มีความเผ็ดร้อนให้กับทุกท่าน</p> <p>(ทัวร์ห้องน้ำหินนี้เป็นทัวร์พิเศษ ไม่ได้รวมอยู่ในค่าทัวร์ ค่าเข้าห้องน้ำหินประมาณท่านละ 250 ดอลลาร์สหรือ กรุณาสอบถามหัวหน้าทัวร์) นำท่านเข้าชม นครใต้ดินไคมาคลี (Underground City of Kaymakli) เมืองที่เกิดจากความพยายามในการลีบภัยของชาวเมืองโดยการซ่อนตัวอยู่ในห้องดินลึกๆ ยาวหลายเมตร แล้วแบ่งออกเป็นห้องต่างๆ ซึ่งก็กว้างขวางมากจนดูไม่น่าเชื่อ ว่าจะเกิดขึ้นด้วยแรงงานหานุกดของมนุษย์ เพราะบางจุดนั้นมีความลึกถึงไปในชั้นดินมากที่สุดถึง 85 เมตร และก็ไม่ได้แค่ชุดให้ลีบภัยในดินเพื่อการหลบภัยข้าศึกเท่านั้น แต่ยังได้แบ่งเป็นห้องต่างๆ จักรบทุกความสะดวกสบาย เช่นมีห้องโถง ห้องนอน ห้องน้ำ ห้องครัวห้องอาหาร โบสถ์ แต่สภาพอากาศด้านล่างนั้นยังเย็นสบายด้วยอุณหภูมิเฉลี่ยประมาณ 17-18 องศาเซลเซียส สมกับที่เรียกว่าเป็นเมืองใต้ดินจริงๆ</p> 
กลางวัน	<p>รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร</p> <p>นำท่านชม พิพิธภัณฑ์กลางแจ้งเกอเรเม (Goreme Open Air Museum) ที่ครั้งหนึ่งเคยเป็นศูนย์กลางของศาสนาคริสต์ในช่วง พ.ศ. 552 เพราะฉะนั้นที่นี่จะมีสิ่งก่อสร้างที่เกี่ยวข้องกับศาสนาคริสต์อยู่มากกว่าเมืองอื่นๆ อย่างเช่น “โบสถ์เซนต์บาร์บารา” ที่ถือได้ว่าเป็นโบสถ์เก่าแก่ที่สร้างขึ้นในยุคแรกๆ ที่มีภาพเขียนแนวเฟรสโคโภู蝙蝠นังและเดาน์โนบส์ แต่พระเศลที่ยาวนานทำให้สีของภาพจืดลงไปมากแล้ว และ “โบสถ์แอบเปลี่ยน” ที่อยู่ใกล้กัน หากอยากรเห็นภาพเขียนแนวเฟรสโคโภูที่สีสดจัดมากกว่าในโบสถ์เซนต์บาร์บาราก็ให้มาที่นี่ ซึ่งส่วนมากเป็นภาพที่แสดงถึงพระประวัติของพระเยซู และที่ได้ชื่อเรียกว่าโบสถ์แอบเปลี่ยน เพราะด้านหน้าของโบสถ์มีต้นแอปเปิลอยู่หนึ่งต้น รวมทั้งที่ “โบสถ์มังกร” หรือที่ชาวพื้นเมืองเรียกว่า “Yilani Kilise” ก็จะมีความน่าสนใจอยู่ที่ภาพวาดการต่อสู้ของนกครบในยุคนั้น ชม โรงงานทอพรอม ผลิตภัณฑ์ชั้นชื่อของประเทศตุรกี ที่มีลวดลายที่สวยงามและประณีต ให้ท่านได้อิสระเลือกซื้อสินค้าและของที่ระลึกได้ตามอัธยาศัย เดินทางสู่ เมืองอังคาร่า (Ankara) เมืองอังคาร่า เมืองหลวงของประเทศตุรกี และเป็นเมืองที่ใหญ่เป็นอันดับ 2 รองจากอิสตันบูล เป็นศูนย์กลางของทั้งคมนาคม เศรษฐกิจ และการศึกษาของประเทศอีกด้วย</p> 
เย็น	<p>รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร</p> <p>นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Royal Carine Hotel หรือระดับเดียวกัน</p>
วันที่แปด	เมืองอังคาร่า – เมืองอิสตันบูล – พระราชวังโดลมาบาเช่
เช้า	<p>รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม</p> <p>เดินทางสู่ เมืองอิสตันบูล (Istanbul)</p>

กางรัวน	รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร นำท่านเข้าชมภายใน พระราชวังโดลมาบาห์เช่ ( <b>Dolmabahce Palace</b> ) พระราชวังขนาดใหญ่ที่ตั้งเด่นเป็นสง่าติดกับช่องแคบbosฟอรัส และเป็นพระราชวังซึ่งอดีตที่ได้ชื่อว่าเป็นที่สุดแห่งความยิ่งใหญ่อลังการของตุรกี ซึ่งสร้างขึ้นตามคำขอของ “พระเจ้าอับดุลเมซิดที่ 1” (Abdulmejid I) ที่ต้องการสร้างพระราชวังแห่งใหม่ที่ทันสมัยกว่าพระราชวังทอปการปีซึ่งเป็นที่ประทับเดิมและใช้เวลาสร้างนานถึง 13 ปีโดยแล้วเสร็จในปี 1856 ที่แน่ๆ คือก่อว่าจะสร้างเสร็จก็หมดงบประมาณไปมากถึง 1,500 ล้านดอลลาร์สหรัฐ พระราชวังแห่งนี้จึงเป็นหนึ่งในสถาปัตยกรรมที่ทำให้การเงินของประเทศส盛況ส่ายเข้าขั้นวิกฤต และมากับการได้เป็นพระราชวังที่มีความหรูหราที่สุดด้วยจำนวนห้องมากถึง 285 ห้อง และพระฯได้รับอิทธิพลในการออกแบบตกแต่งจากทางฝั่งยุโรป ทำให้พระราชวังโดลมาบาห์เช่ก็ล้วนแต่สวยงามดูดีและอลังการเกินประมวลจากการตกแต่งด้วยหินอ่อน ไม้คุณภาพดีราคาสูงลิบ มีคอลเลกชันภาพเขียนล้ำค่า ที่สำคัญคือพระราชวังแห่งนี้ใช้ทองคำในการตกแต่งผนังและเพดานห้องห้องมากถึง 14 ห้อง	
เย็น	รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ <b>Ramada Merter</b> หรือระดับเดียวกัน	
วันที่ 2 เช้า	รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม อิสระช้อปปิ้งที่ สไปซ์มาร์เก็ต – สนามบิน – ดูไบ	
15.35 น. 21.00 น. 22.30 น.	ได้เวลาอันสมควรนำท่านเดินทางสู่ สนามบินอิสตانبูล <b>Sabiha Gokcen International Airport</b> ออกเดินทางสู่ เมืองดูไบ โดยสายการบินเอมิเรตส์ เที่ยวบินที่ <b>EK120</b> (บริการอาหารและเครื่องดื่มนบนเครื่องบิน) ถึงสนามบิน เมืองดูไบ ประเทศไทยรับเอมิเรตส์ ระหว่างเปลี่ยนเครื่อง เดินทางสู่ กรุงเทพฯ โดยสายการบินเอมิเรตส์ โดยเที่ยวบินที่ <b>EK 374</b> (บริการอาหารและเครื่องดื่มนบนเครื่องบิน)	
วันที่ 3 08.00 น.	ดูไบ – สุวรรณภูมิ เดินทางถึง สนามบินสุวรรณภูมิ โดยสวัสดิภาพพร้อมความประทับใจ	

\*\*\*\*\*

### อัตราค่าบริการ

วันเดินทาง		ราคา
มิถุนายน	13-22 มิ.ย. 62	<b>30,900</b>
กรกฎาคม	26 ก.ค. – 4 ส.ค. 62	<b>35,900</b>
กันยายน	10-19 / 17-26 / 20-29 ก.ย. 62 27 ก.ย. – 6 ต.ค. 62	<b>30,900</b>
พฤษภาคม	14-23 / 17-26 / 19-28 พ.ค. 62	<b>32,900</b>
Songkran Festival	9-18 / 12-21 เม.ย. 62	<b>39,900</b>
ตุลาคม	2-11/ 7-16 /11-20 ต.ค. 62	<b>30,900</b>
	15-24 /17-26 / 18-27/ 19-28 /22-31 ต.ค.62	<b>32,900</b>
	25 ต.ค.-3 พ.ย. 62	
พฤศจิกายน	6-15/ 15-24/ 19-28 พ.ย. 62 29 พ.ย.-8 ธ.ค. /30 พ.ค.-9 ธ.ค. 62	<b>29,900</b>
ธันวาคม	2-11 /4-13 ธ.ค. 62	

เด็ก (อายุไม่เกิน 12 ปี) ไม่มีเตียงลดท่านละ 2,000 บาท

พักเดี่ยว เพิ่มท่านละ 8,000 บาท

### อัตราภาษีรวม

- ✓ ค่าตัวเครื่องบินชั้นทัศนารถไป-กลับ โดยสายการบินเอมิเรตส์ (EK)
- ✓ ค่าที่พักระดับมาตรฐาน (ห้องละ 2-3 ท่าน) ตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่ารถปรับอากาศ และบริการนำเที่ยวตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าเข้าชมสถานที่ และค่าธรรมเนียมตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าอาหารตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าประกันภัยในการเดินทาง 2,000,000 / 500,000 บาท (เงื่อนไขตามกรมธรรม์)

### อัตราที่ไม่รวม

- ✗ ค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% ภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3% กรณีต้องการใบเสร็จ
- ✗ ค่าน้ำหนักของกระป๋าในกรณีเกินกว่าสายการบินกำหนดให้ 30 กิโลกรัมต่อห้องนั่ง คน
- ✗ ค่าใช้จ่ายส่วนตัวต่าง ๆ นอกรายการ ออาทิ ค่าโทรศัพท์ ค่าซักรีด และค่าเครื่องดื่มในห้องพัก
- ✗ ค่าทิปไกด์ห้องถึง ท่านละ 3 долลาร์สหรัฐ / คน / วัน
- ✗ คนขับรถห้องถึง ท่านละ 2 долลาร์สหรัฐ / คน / วัน
- ✗ ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ไทย ขั้นต่ำ 100 บาท / วัน / คน

### เงื่อนไขในการจองทัวร์

1. สำหรับการจอง กรุณาชำระเงินมัดจำท่านละ 20,000 บาท
2. ชำระยอดทั้งหมดก่อนการเดินทางไม่น้อยกว่า 20 วัน
3. หากไม่ชำระค่าใช้จ่ายภายในกำหนด ทางบริษัทจะถือว่าท่านยกเลิกการเดินทางโดยอัตโนมัติ

### การยกเลิกและคืนค่าทัวร์

- 1.ยกเลิกก่อนการเดินทาง 45 วันขึ้นไป คืนมัดจำทั้งหมด
- 2.ยกเลิกก่อนการเดินทาง 30 วันขึ้นไป เก็บค่าใช้จ่ายเบื้องต้น 5,000 บาท
- 3.ยกเลิกก่อนการเดินทาง 25-30 วัน เก็บเงินมัดจำทั้งหมด
- 4.ยกเลิกก่อนการเดินทาง 15-25 วัน เก็บค่าใช้จ่าย 50% ของราคากลางทัวร์ทั้งหมด
- 5.ยกเลิกก่อนการเดินทางน้อยกว่า 15 วัน ขอเก็บค่าใช้จ่าย 100% ของราคากลางทัวร์ทั้งหมด

### หมายเหตุ

1. บริษัทขอสงวนสิทธิ์ยกเลิกการเดินทางก่อนล่วงหน้าในกรณีที่ผู้เดินไม่ถึง 30 ท่าน และทางบริษัทยินดีคืนเงินโดยหักเฉพาะค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นตามจริง
2. บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงรายละเอียดบางประการ เมื่อเกิดเหตุจำเป็นสุดวิสัย และไม่รับผิดชอบใดๆ ในกรณีที่สูญหาย สูญเสียหรือได้รับบาดเจ็บที่นอกเหนือความรับผิดชอบของหัวหน้าทัวร์ เช่นภัยธรรมชาติ ปัญหาการเมือง เป็นต้น
3. เนื่องจากการทัวร์นี้เป็นแบบเหมาจ่ายเบ็ดเสร็จ หากท่านประสงค์สิทธิ์การใช้บริการใดๆ หรืออุปกรณ์ใดๆ ประเภทไม่ว่ากรณีใดๆ ก็ตาม ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนเงินในทุกกรณี
4. เมื่อท่านได้ชำระเงินมัดจำหรือทั้งหมดไม่ว่าจะเป็นการชำระผ่านตัวแทนของบริษัทหรือชำระโดยตรงกับทางบริษัท จะถือว่าท่านรับทราบและยอมรับเงื่อนไขต่างๆ ของบริษัทฯ ที่ได้ระบุไว้โดยทั้งหมด